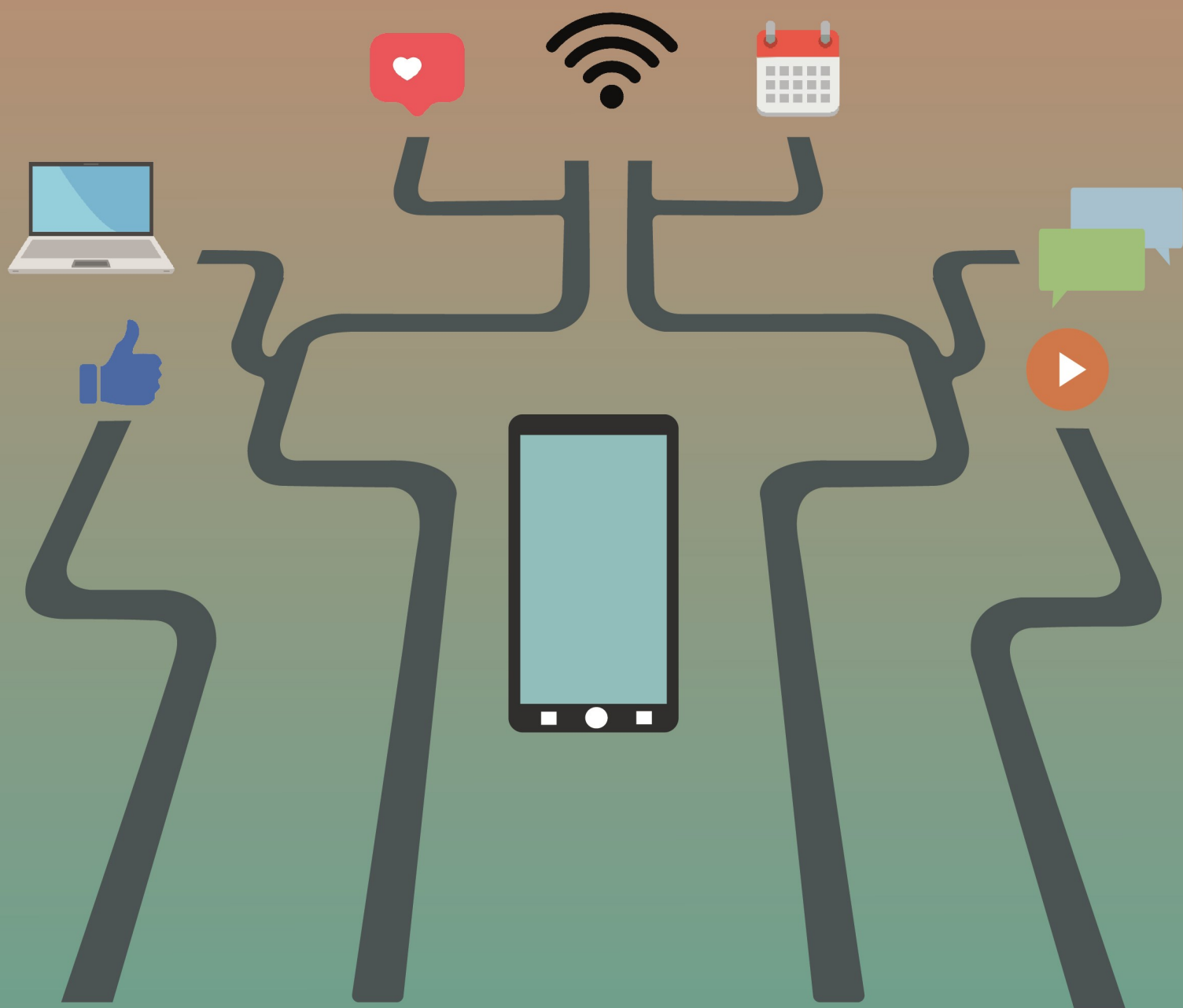


Ensino fundamental I



Sugestão de turma:

4º e 5º anos



Tempo Estimado:

50 min



Objetivos:

- ◆ Perceber as diferenças de modo e tipos de deslocamento;
- ◆ Incentivar o desenvolvimento da oralidade;
- ◆ Proporcionar o contato dos alunos com as áreas externas da escola.



Áreas do conhecimento:

Linguagens

Componentes curriculares:

Língua portuguesa, artes e educação física

Habilidades:

(EF15LP09) Expressar-se em situações de intercâmbio oral com clareza, preocupando-se em ser compreendido pelo interlocutor e usando a palavra com tom de voz audível, boa articulação e ritmo adequado.

(EF15AR04) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais

(EF35EF04) Recriar, individual e coletivamente, e experimentar, na escola e fora dela, brincadeiras e jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo aqueles de matriz indígena e africana, e demais práticas corporais tematizadas na escola, adequando-as aos espaços públicos disponíveis.

Eixos do Currículo de Trânsito:

Eixo 3 - História, cultura e pertencimento;

Eixo 4 - Protagonismo, escolhas coletivas e promoção da saúde.

Conteúdos:

- ◆ Conhecimento e exploração das diversas práticas de linguagem;
- ◆ Percepção da cidade;
- ◆ Desenvolvimento de habilidades artísticas através dos desenhos.

ENSINO FUNDAMENTAL I

Momento da aula:

Mobilização e problematização



Tempo Estimado:

30 min



Recursos/materiais:

Uma bola;

Ilustração do livro “Céu na calçada”, autora Michele Iacocca



Organização:

Busque um local apropriado dentro da escola para realizar uma dinâmica grupo. Ex: parque, pátio, quadra.

Leve os alunos e a bola para a área externa e oriente-os a sentar no chão e forme um círculo.

Descrição das atividades:

Inicie a atividade se apresentando (informando o seu nome) com a bola na mão e contando para os alunos como se deslocou da sua casa para a escola (se foi de carro, moto, a pé) o que observou no trajeto (se passou por parques, prédios, praças, pontes) e quanto tempo gastou no deslocamento.

Jogue a bola para alguma criança e a que pegar deve fazer a mesma coisa, até todos terem se apresentado e informado o seu meio de deslocamento, o que observou nele e o tempo do percurso.

Em seguida, mostre a ilustração para a turma; pergunte o que acharam da ilustração e se costumam ver isso no dia a dia. Questione-os sobre a quantidade de pessoas que aparecem na rua naquele mesmo horário.

Incentive-os a pensar sobre quais alternativas existem para que essa quantidade de pessoas, nesse determinado horário, consiga chegar ao seu destino mantendo as ruas livres.

Momento da aula:

Sistematização e produção



Tempo Estimado:

20 min



Recursos/materiais:

⇒ Papel sulfite; régua;

⇒ Canetinha;

⇒ Lápis para colorir.

ENSINO FUNDAMENTAL I



Organização:

Disponibilizar o material separado para que cada aluno faça seu desenho.

Descrição das atividades:

Alunos retornam para a sala de aula e cada criança deve desenhar como seria essa rua discutida na roda de conversa com outras alternativas de transporte que viabilizem a fluidez do trânsito na cidade.



Radar de avaliação:

Instrumentos de avaliação:

⇒ Roteiro de observação

Critérios de avaliação:

⇒ Participação na roda de conversa e conclusão do desenho.

Avaliação Pós aula (para o professor preencher)



Que bom!



Que pena!



Que tal!

Sugestão de turma:
1º ao 3º ano



Tempo Estimado:
50 min



Objetivos:

- ◆ Refletir sobre o deslocamento urbano e sobre os meios de transporte e seus benefícios;
- ◆ Perceber a cidade como espaço coletivo;
- ◆ Levantar a conscientização da importância da lixeira e do descarte adequado de materiais;
- ◆ Proporcionar interação entre o educador e entre as crianças.



Áreas do conhecimento:

Linguagens, Ciências da Natureza



Componentes curriculares:

Artes e Ciências

Habilidades:

(EF15AR04) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.

(EF02CI02) Propor o uso de diferentes materiais para a construção de objetos de uso cotidiano, tendo em vista algumas propriedades desses materiais (flexibilidade, dureza, transparência etc.).

(EF04GE08) Descrever e discutir o processo de produção (transformação de matérias primas), circulação e consumo de diferentes produtos.

Eixos do Currículo de Trânsito:

Conteúdos:

- ◆ O deslocamento na cidade;
- ◆ Diferentes tipos de locomoção;
- ◆ Reflexão sobre a origem do lixo e seu adequado descarte.

ENSINO FUNDAMENTAL I

Momento da aula:

Roda de conversa para mobilização e problematização.



Tempo Estimado:

25 min



Recursos/materiais:

- ⇒ Papel sulfite, régua, canetinha e lápis de cor para os alunos utilizarem.
- ⇒ Trecho do Livro: “Céu na Calçada” de Michele Iacocca



Organização:

Na aula anterior, peça aos alunos que lembrem-se de levar para a aula materiais recicláveis (tampinhas de garrafas, rolo de papel higiênico, potinhos, copos descartáveis, etc).

Disponha os materiais trazidos pelos alunos e os que foram separados para a aula (sulfite, canetinha, régua e lápis de cor) em um local de fácil acesso para todos.

Escolha alguma área externa da escola para fazer a atividade (ex: pátio, parque, quadra, jardim).

Organize a turma em um círculo.

Lembre-se de imprimir a página do livro para mostrar para a turma .

Descrição das atividades:

Inicie a aula levantando alguns questionamentos, como exemplos::

- ⇒ Quem gosta de vir para escola?
- ⇒ Com quem você vem para escola?
- ⇒ Como você vem para a escola, caminhando, de carro, de ônibus?

Mostre e leia para a turma a poesia do livro “Céu na calçada”.

Faça um bate papo com a turma sobre o livro e peça para digam o que veem na imagem. Questione-os sobre a quantidade de pessoas na rua e sobre os meios de transporte utilizados.

Incentive-os a pensar se se existe outro meio de transporte que poderia ser utilizado para que as pessoas na imagem chegassem ao seu destino, sem congestionar a rua. P

Provoque-os sobre qual dos meios sugeridos pode trazer mais benefícios ao planeta e à saúde do ser humano.



Dica:

Para ter acesso ao livro em PDF, você pode acessar o link abaixo:

<https://www.coletivoleitor.com.br/wp-content/uploads/2020/02/ceu-na-calçada.pdf>

ENSINO FUNDAMENTAL I

Momento da aula:

Mão na massa - ampliando a imaginação.



Tempo Estimado:

25 min



Recursos/materiais:

Papel sulfite, régua, canetinha e lápis de cor.
Materiais recicláveis trazidos pelos alunos.



Organização:

Divida a turma em grupos.

Descrição das atividades:

Discuta com os alunos a origem dos materiais, do que eles são feitos, as características de cada um. Lembre-os de sempre fazer os descartes de produtos usados nos locais adequados.

Em seguida, oriente cada grupo a pegar os materiais de sua escolha e criar com eles um brinquedo imitando o meio de transporte que a maioria do grupo admira e peça que pensem sobre as razões de gostarem dele.

Peça que cada grupo apresente seu trabalho e diga o porquê de escolherem este meio de transporte.

Faça intervenções a respeito dos benefícios e malefícios percebidos na aula anterior, depois da leitura da poesia.

Ao final, proponha uma votação entre a turma para que decidam qual trabalho ficou mais parecido com o meio de transporte real.

O trabalho escolhido ficará exposto na sala de aula.



Radar de avaliação:

Instrumentos de avaliação:

⇒ Roteiro de observação

Critérios de avaliação:

⇒ Interesse e envolvimento dos alunos

ENSINO
FUNDAMENTAL I

Avaliação Pós aula (para o professor preencher)



Que bom!



Que pena!



Que tal!

Tem alguma sugestão ou quer compartilhar os resultados conosco? Envie um e-mail para

educacao@emdec.com.br

CONTATOS



E-mail: educacao@emdec.com.br

Telephone: (19) 3772-7125/ 7123

WhatsApp: (19) 3772-4293

Site: www.emdec.com.br/educacao

App EMDEC (Google Play e App Store)

Redes sociais:

<https://www.facebook.com/EmdecOficial/>

<https://www.instagram.com/emdecoficial/>

bit.ly/canalemdec